
NUNÚ EN EL JARDÍN

Texto de CALLY STRONK

Ilustraciones de CONSTANZE v. KITZING

Adaptación de ANTONIO RUBIO

Cartón. 16 x 16 cm. 14 pág. 7 €.

Nunú en el Jardín (castellano)
ISBN 978-84-8464-341-8. Duros.

Nunú no xardín (galego)
ISBN 978-84-8464-340-1. Duros.

Nunú al Jardí (catalán)
ISBN 978-84-16804-33-7. Cartró.

Nunu passela (portugués)
ISBN 978-989-749-090-3. Cartonados.

Nunù va a spasso (italiano)
ISBN 978-88-95933-80-1. Cartonati.

Nunu's walk (inglés)
ISBN 978-84-8464-342-5. Hard boarded.

*NUNÚ SIENTE EL CALOR
QUE LE REGALA EL SOL.
NUNÚ PRUEBA EL SABOR
MUY DULCE DEL FRESÓN...*

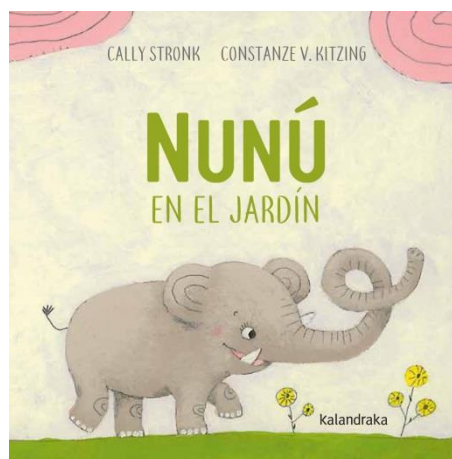
“Nunú en el jardín” forma parte de una serie de libros de cartón con esquinas romas para pre-lectores y primeros lectores.

En este volumen el elefante protagonista experimenta y disfruta con los cinco sentidos a través de la naturaleza: el calor del sol, el sabor de los frutos, el canto de un pájaro, el aroma de las flores, el colorido del arco iris.

Con letras mayúsculas a partir de breves y sencillos textos de Cally Stronk, el artífice de la colección “De la cuna a la luna”, Antonio Rubio, ha realizado una adaptación construyendo frases rimadas de dos versos en cada doble página. Así, el ritmo y la musicalidad están presentes de principio a fin.

Las ilustraciones de Constanze v. Kitzing destacan por la representación de figuras reconocibles y de contornos definidos, con colores suaves sobre fondos neutros. La expresividad y el dinamismo de Nunú transmite emociones positivas: curiosidad ante el entorno que le rodea, agrado por las sensaciones que experimenta, alegría en cada descubrimiento.

www. **Kalandraka** .com
comunicacion@kalandraka.com



- **Temática:** los sentidos.
- **Edad recomendada:** pre-lectores de 0 a 3 años, primeros lectores.
- **Aspectos destacables:** conocimiento del entorno, naturaleza, sensaciones, emociones; de las autoras de “Nunú juega”; de la ilustradora de “Gatito y el balón”, “Gatito y la nieve” y “Gatito y las vacaciones” (KALANDRAKA).

Cally Stronk

(Bonn, 1977)

Ha estudiado Comunicación social y económica en la Universidad de Artes de Berlín. Ha trabajado en varias editoriales alemanas, además de colaborar con el colectivo artístico Atelier Flora. Desde 2011 ha publicado varios libros infantiles con los que ha recibido distinciones como el Premio Communication Design Award 2012. Su obra figura en las listas The White Ravens y Die Kinder-und Jugendbuchliste. Es directora de proyectos del canal informativo sobre el mundo del libro Friedrich&Freunde. También es directiva de la Asociación de Escritores Alemanes.
<http://callystronk.blogspot.com>

Constanze v. Kitzing

(Göttingen, 1980)

Ha estudiado Ilustración en la Universidad de Ciencias Aplicadas de Hamburgo, la Escuela de Arte y Diseño de Minneapolis en Estados Unidos y la Universidad de Weimar (Bauhaus). Participa en talleres creativos y ha publicado en varias editoriales europeas. Además de ilustradora, también es diseñadora de la revista Der Spiegel. Su obra fue seleccionada para la Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil de Bolonia 2010. Ha sido distinguida los premios 3x3 Children's Show 2011 (EEUU) y CJ Picture Book Award 2011 (Corea).
<http://www.constanzevonkitzing.de>

