

O PEQUENO GUERREIRO

Texto de RICARDO ALCÁNTARA

Ilustrações de GUSTI

Tradução de ELISABETE RAMOS

Cartonado com acabamento canteado. 17,5 x 22 cm. 14 pág. 9 €.

ISBN 978-989-749-122-1. Cartonados. Preleitores.

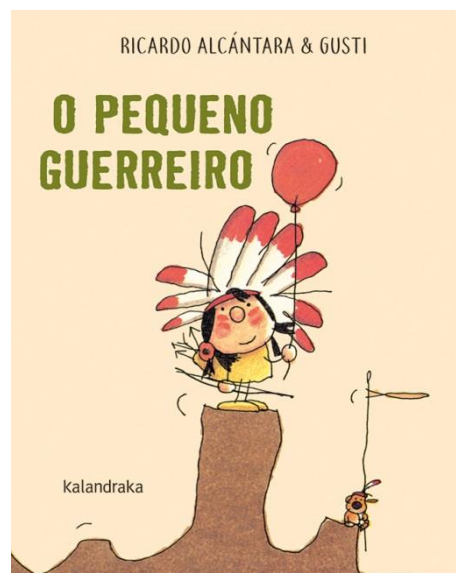
*CARA-PINTADA, GUERREIRO FERROZ,
PERTENCE À TRIBO DOS KAXIXÓS.*

*LÁ NA ALDEIA É O MAIS TURBULENTO,
DISSO SABE TODO O ACAMPAMENTO...*

A imaginação transbordante da infância reflete-se em «O pequeno guerreiro», que remete para outro clássico dos mesmos autores, «O pirata valente». Desta vez, as aventuras do pequeno João ambientam-se no longínquo Faroeste visível através da estética dos icónicos westerns. O protagonista mostra de novo a sua ilimitada capacidade para transformar qualquer objeto no arco e flecha mais certo, no cavalo mais veloz ou numas imponentes plumas para a cabeça...

O humor é uma característica essencial desta série de livros de Ricardo Alcántara e Gusti, sobretudo quando a voz de trovão da mãe interrompe de forma inesperada as façanhas do jovem guerreiro. A importância da brincadeira está novamente presente nesta divertida história. As suas rimas engenhosas convidam – sem que o leitor tenha de sair de casa – a explorar a estepe, seguindo rastros, a cavalgar ou a navegar rio abaixo numa canoa. Também aqui, as peripécias do pequeno João voltam a evocar o audaz Max de “[Onde vivem os monstros](#)”, de Maurice Sendak.

As ilustrações acompanham o dinamismo literário com traços ágeis e irregulares que mostram o protagonista em plena ação. De destacar ainda é a habilidosa e expressiva proposta para refletir a passagem da ficção para a realidade que, longe de perturbar o ritmo da narrativa, antes o reforça em intensidade e simpatia.



- **Temática:** aventura imaginária.
- **Idade recomendada:** pré-leitores.
- **Aspetos a destacar:** rimas, dinamismo; jogo simbólico e jogo dramático; imaginação, fantasia; dos autores de «[O pirata valente](#)», do ilustrador de «[Tenho uns pés perfeitos](#)» (Kalandraka).
- **Pré-visualização do livro:**
<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/o-pequeno-guerreiro-pt>

Ricardo Alcántara

(Montevideú, Uruguai, 1946)

Estudou Psicologia em São Paulo mas, em 1975, mudou-se para Barcelona, onde reside, tendo-se desde então dedicado à literatura. Publicou mais de uma centena de livros, entre novelas – algumas delas traduzidas para várias línguas – e obras para o público infantil e juvenil. Recebeu os prémios Austral Infantil 1987, Lazarillo 1987 e Apelles Mestres em 1990. A sua produção literária figura na Lista de Honor do Banco del Libro da Venezuela e The White Ravens.

Gusti

(Buenos Aires, Argentina, 1963)

Estudou na Escola de Arte Fernando Fader e trabalha em animação para televisão e como ilustrador de banda desenhada e álbuns ilustrados. Mudou-se para a Europa em 1985: Paris, Madrid e Barcelona. Recebeu, entre outros, o Prémio Apelles Mestres, a Maçã de Ouro de Bratislava (1989), o Prémio Nacional de Ilustração (1990), o Prémio Lazarillo (1991), a menção honrosa no Prémio Iberoamericano de Ilustração (1994) e o Prémio Serra d'Or y Junceda (2007, 2015). A sua obra foi selecionada para o White Ravens, o Banco del Libro de Venezuela e a Lista de Honra IBBY. Leciona na pós-graduação de ilustração na escola de design Eina. Para além de colaborar em projetos relacionados com a natureza, é cofundador da Windows-La Ventana, uma associação que promove a integração de pessoas com necessidades especiais através do trabalho com as artes plásticas.

<http://gustiart.com>

www.**Kalandraka**.com/pt
editora@kalandraka.pt