

O SOM DAS CORES

Texto e ilustrações de JIMMY LIAO

Tradução de ANA M. NORONHA e DOMENICA IGONOMERIELLO

Capa mole. 20,5 x 24 cm. 128 pág. 19 €.

ISBN 978-989-749-119-1. Obras de autor. Leitura autónoma.

*No ano em que o meu Anjo se despediu de mim
à entrada do metro, perdia aos poucos a visão.*

*Na manhã de outono do meu décimo quinto aniversário
chuviscava lá fora.*

*Depois de dar de comer ao gato, dirigi-me às seis e cinco
até ao metro...*

No dia em que cumpre quinze anos, uma adolescente praticamente cega decide aventurar-se no metro de uma grande cidade.

Guiada pelos seus sentidos e pelo seu imaginário deambula de estação em estação, vivendo desta forma também uma viagem interior que a levará a nadar com os golfinhos, a colher maçãs ou a bronzear-se nas costas de uma baleia...

Os seus pensamentos, entre o sonho e a realidade, evocam, tal como Jimmy Liao já nos habituou, a solidão, a perda, mas sobretudo a esperança.

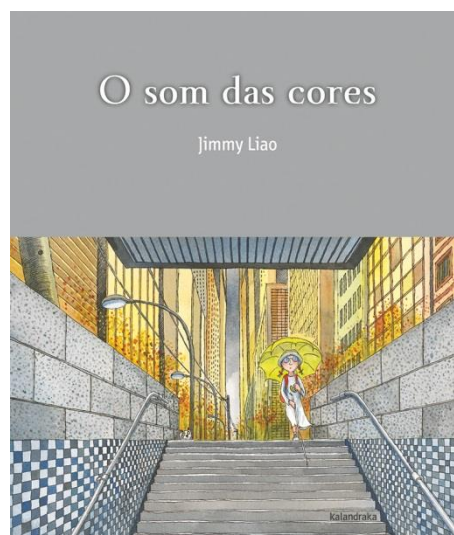
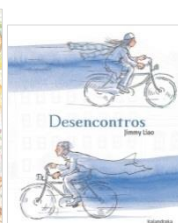
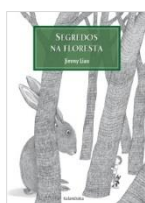


É uma grande fortuna
não sabermos com precisão
em que mundo vivemos.

W. S. Burroughs

Entrei cautelosamente no túnel fundo que desce, infinito,
até onde o vento não sopra, até onde a chuva não cai.

Se os meus passos ecoassem solitários no ar tranquilo,



- **Temática:** esperança, cegueira, solidão, liberdade, descoberta, refúgio
- **Idade recomendada:** a partir dos 9 anos.
- **Aspetos a destacar:** metáforas visuais; natureza; imaginação e realidade; sentimentos, dilemas; do autor e ilustrador de [“Esconder-se num canto do mundo”](#), [“Desencontros”](#), [“Segredos na floresta”](#), [“O peixe que sorria”](#) e [“Noite estrelada”](#) (Kalandraka).
- **Pré-visualização do livro:**
<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/o-som-das-cores-pt>

Jimmy Liao

(Taipé, China, 1958)

Licenciado em Belas-Artes. Após um brilhante percurso pelo mundo da publicidade, uma leucemia obrigou-o a repensar a vida: abandonou o seu emprego numa agência para se dedicar a escrever e a ilustrar as suas próprias histórias, direcionadas tanto para o público infantil como para o adulto. Hoje em dia, Jimmy já publicou mais de uma vintena de livros, que estão traduzidos em muitas línguas. Algumas das suas obras foram também adaptadas ao teatro e ao cinema: o filme baseado em “O peixe que sorria” obteve em 2006 o Prémio Especial para a Melhor Curta de Animação do Festival Internacional de Cinema de Berlim. Em Portugal recebeu em 2017 o Prémio de Melhor Ilustrador Estrangeiro de Livro Infantil, por “Noite Estrelada”, no Amadora BD – Festival Internacional de Banda Desenhada. É sem dúvida o autor asiático com maior reconhecimento internacional.

<http://www.jimmyspa.com>

www. **kalandraka** .com/pt
editora@kalandraka.pt