
ONZE DAMAS ATREVIDAS

Adaptação de XOSÉ MANUEL GONZÁLEZ 'OLI'

Ilustrações de HELLE THOMASSEN

Tradução de ALEXANDRE HONRADO

Encadernado em capa dura. 22 x 22 cm. 32 pág. 12,50 €.

ISBN 978-972-8781-06-4. Livros para sonhar.

Onze damas atrevidas

caminharam até Fez;

uma perdeu-se nos contos,

não ficaram senão dez...

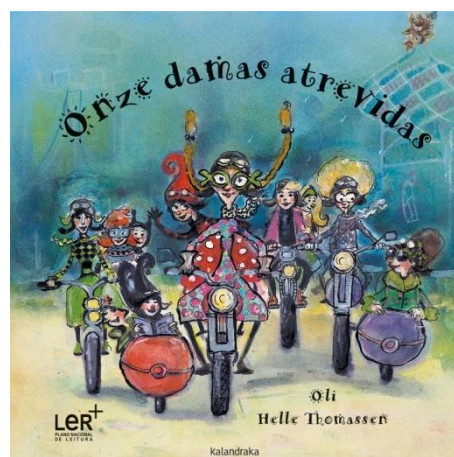
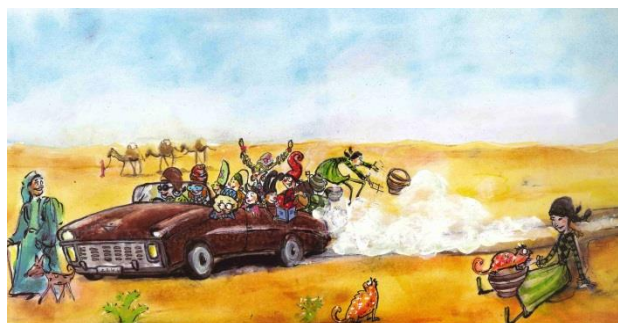
Estas damas atrevidas viajarão pelo mundo fora e, a cada aventura, haverá uma que desaparecerá... “Onze damas atrevidas” aproveita a estrutura das rimas populares presentes em todas as tradições para criar uma narrativa direcionada para os primeiros leitores, mediante o recurso a uma viagem imaginária através de diferentes espaços geográficos e realidades culturais.

Desta maneira, não só é possível participar no conto graças à repetição estrutural, como também se podem descobrir certos marcos culturais, arquitetónicos ou paisagísticos das terras por onde vão passando as protagonistas.

Estamos perante a atualização de um tema universal, a viagem, efetuada num certo tom humorístico e desenfadado ao nível do texto e da ilustração.

A proposta estética convida precisamente a um percurso através das cores e das atmosferas, que faz da sua observação um jogo que se satisfaz com as constantes descobertas no que diz respeito à sua riqueza de detalhes.

“Onze damas atrevidas” foi um dos livros recomendados pelo seminário de Livrarias Especializadas em Literatura Infantil da Confederação Espanhola de Livreiros (CEGAL).



-
- **Temática:** conto tradicional adaptado, de estrutura rítmica; viagens; números.
 - **Idade recomendada:** a partir dos 4 anos.
 - **Aspetos a destacar:** rimas, repetições, ilustrações plenas de colorido; conhecimento geográfico e matemático (subtrações), descrição de lugares e situações; do autor de “O pirata pata de lata” e “Artur”; da ilustradora de “O pinto careca”.
-

Xosé Manuel González 'Oli'

(Cangas, 1960)

Professor de Educação Infantil, escritor e especialista em literatura infantil. Pertence ao conselho editorial da chancela da FAKTORIA K da KALANDRAKA, onde codirige a coleção Sete Léguas. Entre outras obras, é autor dos livros “Onze damas atrevidas” e “Artur”, editados pela KALANDRAKA. <http://oslibrosdeoli.com>

Helle Thomassen

(Dinamarca, 1963)

Estudou na Escola Superior de Arte para Teatro, Música e Pintura, de Holbaek Slot Ladegard (Dinamarca). Continuou a sua formação na School of Arts Craft and Design de Copenhaga, onde se especializou em Design Gráfico. A partir de 1990 trabalhou em estúdios de animação da produtora de cinema AGF (Berlim, Alemanha), fazendo animações e *storyboards*. Trabalha como desenhadora e ilustradora desde há 15 anos em teatros e também para jornais, editoras e séries de desenhos animados. Mais recentemente realizou exposições em Barcelona, onde reside. Os animais são elementos permanentes na sua obra, especialmente nos contos infantis. Também ilustrou para a KALANDRAKA o álbum intitulado “O pinto careca”.

<http://hellethomassen.blogspot.com.es>

www. **kalandraka** .com/pt

editora@kalandraka.pt
