

# P DE PAPÁ

Texto de ISABEL MARTINS

Ilustraciones de BERNARDO CARVALHO

Traducción de XOSÉ BALLESTEROS

Encuadernado en cartón. 22 x 22 cm. 32 pág. 13 €.

MENCIÓN ESPECIAL PREMIO NACIONAL DE ILUSTRACIÓN 2006 (PORTUGAL)  
MENCIÓN ESPECIAL LIBROS MEJOR DISEÑADOS DEL MUNDO (ALEMANIA)

**P de papá** (castellano)

ISBN 978-84-96388-17-8. Obras de autor. Primeros lectores.

**P de papá** (gallego)

ISBN 978-84-8464-690-7. Demademora.

**P de papa** (catalán)

ISBN 978-84-16804-69-6. Obres d'autor. Primers lectors.

*Papá abrigo*

*papá avión*

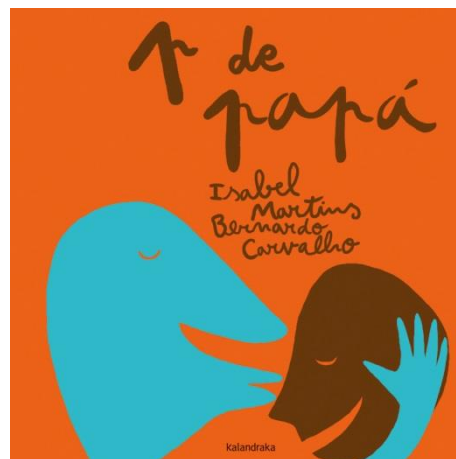
*papá perchero*

*papá cuidador...*

Un padre es capaz de transformarse en las cosas más increíbles: tractor, colchón, despertador, grúa... “P de papá” es un libro que se acerca a la relación de complicidad entre padre e hijo; que invita a ambos a descubrirse juntos y a estrechar los lazos de su relación familiar al paso de cada página.

Texto e imagen, perfectamente articulados, entrelazan un juego de afectos y afinidades entre adulto y niño. Desde el punto de vista artístico, el libro apuesta por la *poética de la sugestión*, animando al lector a descubrir el sentido de cada escena con diseños esquemáticos, sencillos y parcos en colores, que integran la letra en la ilustración.

“P de papá” fue distinguido en 2008 con una Mención de Honor en el Premio a los Libros Mejor Diseñados del Mundo, promovido por la Book Art Foundation.



- **Temática:** la relación paterno-filial.
- **Edad recomendada:** a partir de 3 años.
- **Aspectos destacables:** texto sencillo, juegos de metáforas; relación perfecta texto-imagen; protección de la infancia, familia, sentimientos; poética de la sugestión; de la autora de “[Ovejita dame lana](#)” y “[¡Muchas gracias!](#)”; del ilustrador de “[¡Muchas gracias!](#)”. (Kalandraka).

■ **Avance del libro:**

<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/p-de-papa-c>

## Isabel Minhós Martins

(Lisboa, 1974)

Estudió Diseño de Comunicación en la Facultad de Bellas Artes de Lisboa. Trabajó en una agencia de comunicación pedagógica realizando proyectos educativos. Es co-fundadora de la editorial Planeta Tangerina, donde publicó varios libros como autora. Por “Ovejita, dame lana” (KALANDRAKA) recibió una mención del I Premio Internacional Compostela de Álbum Ilustrado; también ha sido distinguida con los premios Andersen, Deutscher Jugendliteraturpreis, Sociedad Portuguesa de Autores, y seleccionada en los catálogos The White Ravens y del Banco del Libro de Venezuela. Sus textos se han publicado en Europa, América y Asia.

[www.planetatangerina.com/pt](http://www.planetatangerina.com/pt)

## Bernardo Carvalho

(Lisboa, 1973)

Ha estudiado en la Facultad de Bellas Artes de Lisboa. Es uno de los fundadores de la editorial Planeta Tangerina. Fue distinguido en 2009 por la Fundación CJ de Cultura de Corea. Ese mismo año ganó el Premio Nacional de Ilustración en Portugal. En 2011 otra de sus obras fue seleccionada por el Banco del Libro de Venezuela.

[www.planetatangerina.com/pt](http://www.planetatangerina.com/pt)

www. **Kalandraka** .com

comunicacion@kalandraka.com