

# PER QUÈ?

Il·lustracions de NIKOLAI POPOV

Enquadernat en cartoné. 19 x 23 cm. 40 pàg. 14 €.

**Per què?** (català)

ISBN 978-84-16804-39-9. Clàssics contemporanis.

**¿Por qué?** (castellà)

ISBN 978-84-8464-368-5. Clásicos contemporáneos.

**Por que?** (gallec)

ISBN 978-84-8464-367-8. Tras os montes.

*Si els nens i les nenes són capaços de comprendre la insensatesa de la guerra, si s'adonen de com n'és de fàcil caure en un cicle de violència, potser en un futur es convertiran en impulsors de la pau.*

Nikolai Popov

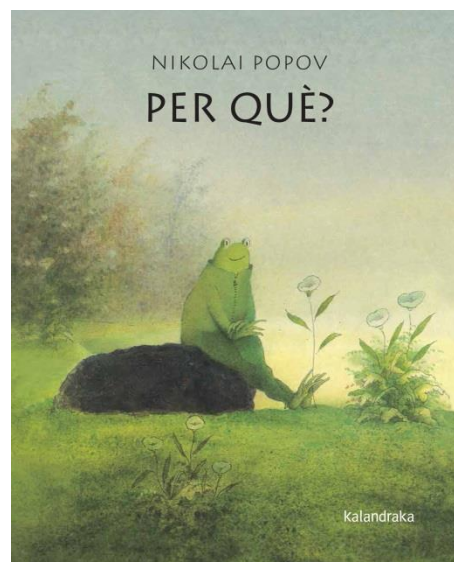
L'absurditat de la guerra, la violència, la venjança, la devastació i la mort es deixen veure, amb tota la seva cruesa, en les pàgines d'aquest llibre visual; una faula que comença amb una bucòlica imatge d'una granota gaudint de l'aroma d'una flor, fins a la irrupció d'un ratolí que l'ataca per arrabassar-li la flor. Sorgeix llavors una lluita entre dos bàndols cada cop més nombrosos, en individus i en mitjans bèl·lics que deixa pas a emboscades i bombardejos. D'un prat florit passem a un lloc desolat; d'una minúcia, a un gran conflicte sense haver intercedit ni una sola paraula.

La Segona Guerra Mundial va deixar una profunda petjada en la infància de Nikolai Popov: l'avançament de l'exèrcit nazi sobre la Unió Soviètica, les sirenes marcant la fugida de la població cap als refugis, jugar entre les restes de les bombes sense comprendre el seu efecte letal fins que una d'elles va esclatar a les mans d'un altre nen, el record dels soldats mutilats regressant després de la rendició alemanya... Però va ser l'obra de Tolstoi, Dostoyevsky, Hemingway i Remarque la que va decantar la ideologia pacifista de l'autor de "Per què?".

Aquesta edició de KALANDRAKA recupera la versió original de l'obra, sense text. Perquè les il·lustracions, d'estil clàssic, tenen un gran poder comunicatiu i narren visualment la història, fins a extrems impactants per la seva capacitat per reflectir el galopant deliri militarista i destructiu. Davant de la barbàrie, el mateix autor encoratja als lectors a ser promotors del diàleg, la tolerància, la convivència i la pau.

www.**Kalandraka**.com

catalunya@kalandraka.com



- **Temàtica:** la pau, la irracionalitat de la guerra i la violència.
- **Edat recomanada:** a partir de 4 anys.
- **Aspectes destacables:** llibre visual, sense text; classicisme gràfic; educació per a la pau, diàleg i reflexió, història de la humanitat.

## Nikolai Popov

(Saratov, Rússia, 1938)

Graduat a l'Institut Poligràfic de Saratov, és membre de la Federació Russa de Pintors, de l'Acadèmia Russa de Disseny Gràfic i ha sigut nomenat pintor honorífic en el seu país. Actualment imparteix classes en la Universitat de Washington, en Seattle. Entre els nombrosos reconeixements que ha rebut per tot el món destaquen dues medalles d'or en l'Exposició Internacional de les Arts del Llibre en Leipzig, un Gran Premi i la medalla d'or de la Biennial d'Il·lustració de Bratislava.

<https://nikolaiipopovartist.wordpress.com>

