
RATONES DE CASA

Texto de XOSÉ MANUEL GONZÁLEZ 'OLI'

Ilustraciones de NATALIA COLOMBO

Encuadernado en cartón. 20 x 20 cm. 40 pág. 12 €.

Ratones de casa (castellano)

ISBN 978-84-8464-929-8. Libros para soñar.

Os ratos da casa (gallego)

ISBN 978-84-8464-928-1. Demademora.

Etxeko saguak (euskera)

ISBN 978-84-7681-881-7. Kalandraka-Pamiela.

El cielo,

a nadie le engaña,

se abraza a la Tierra

sobre la montaña.

La montaña

con hilo muy fino,

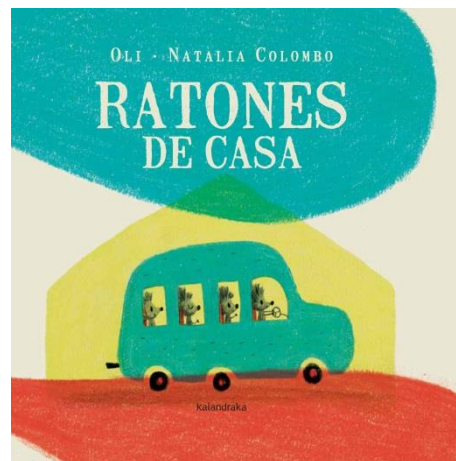
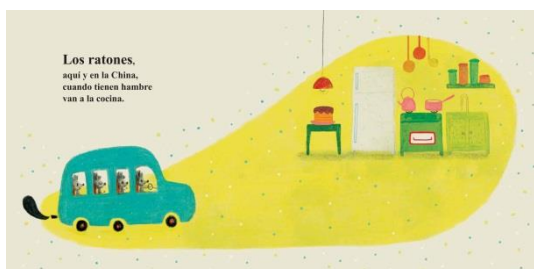
subiendo y bajando

dibuja el camino...

“Ratones de casa” es un divertido álbum para primeros lectores sobre las peripecias de una intrépida familia de roedores que sale de la montaña y llega a una casa. ¿Buscan alojamiento? ¿Comida? No importa tanto la meta como el camino. Encadenando los personajes y los elementos que actúan en la trama y utilizando la rima, ‘Oli’ nos guía en un viaje que busca nuevas formas de contar una historia empleando estructuras narrativas propias de nuestra tradición oral y de otras culturas próximas.

Con un tono entre poético y humorístico, somos partícipes de un simpático relato que transcurre en el tránsito del atardecer al amanecer, y en el que no faltan sobresaltos para los osados ratones, como la inoportuna presencia de otro animal que les sorprende con las ‘patas’ en la masa.

Las ilustraciones de Natalia Colombo destacan por su riqueza cromática, la utilización de ceras y lápices de colores, y la representación de espacios domésticos, donde los lectores podrán encontrar graciosos guiños cotidianos.



■ **Temática:** unos ratones se adentran en una casa con la idea de darse un festín.

■ **Edad recomendada:** Educación Infantil.

■ **Aspectos destacables:** texto rimado, coplas, personajes y elementos encadenados; ilustraciones alegres y coloristas; del autor de “Once damas atrevidas”, “El pirata pata de lata” (Kalandraka) y “Arturo” (Factoría K); de la ilustradora de “Cerca” (I Premio Internacional Compostela de Álbum Ilustrado) y “Nidos” (Kalandraka).

Xosé Manuel González 'Oli'

(Cangas, 1960)

Maestro de Primaria, traductor, escritor y especialista en literatura infantil y juvenil. Co-director de la colección Sieteleguas de KALANDRAKA, editorial en la que ha publicado “Once damas atrevidas”, “El pirata pata de lata” y “Arturo” (Factoría K). Ha sido responsable de las páginas de literatura infantil de la Revista Galega de Educación.

<http://www.librosdeoli.gal>

Natalia Colombo

(Buenos Aires, 1971)

Ilustradora y diseñadora gráfica. Estudió en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires, ciudad en la que reside. Ha ilustrado libros de texto y álbumes infantiles publicados en editoriales de España, Francia, México, Estados Unidos y Argentina. También ha participado en exposiciones individuales y colectivas. Con su primera obra, “Cerca”, ganó el I Premio Internacional Compostela, convocado por el Departamento de Educación del Ayuntamiento de Santiago y KALANDRAKA.

<http://www.nataliacolombo.blogspot.com>

www. **Kalandraka**.com

comunicacion@kalandraka.com
