

SOPA DE POLO CON ARROZ

LIBRO DOS MESES

Ilustracións de MAURICE SENDAK

Versión de XOSÉ BALLESTEROS

Encadernado en cartonné. 12,7 x 17,7 cm. 32 páx. 10 €.

Sopa de polo con arroz, libro dos meses (galego)
ISBN 978-84-8464-335-7. Tras os montes.

Sopa de pollo con arroz, libro de los meses (castelán)
ISBN 978-84-8464-334-0. Clásicos contemporáneos.

Caldo de pollastre calent, llibre dels mesos (catalán)
ISBN 978-84-8464-359-3. Clásicos contemporáneos.

Canja de galinha com arroz, o livro dos meses (portugués)
ISBN 978-989-749-088-0. Clásicos contemporáneos.

En xaneiro

o mellor

é patinar no xeo

co sabor

dunha sopa de polo

con arroz...

MIGUEL

CONTO EXEMPLAR EN CINCO CAPÍTULO E UN PRÓLOGO

Ilustracións de MAURICE SENDAK

Versión de XOSÉ BALLESTEROS

Encadernado en cartonné. 12,7 x 17,7 cm. 48 páx. 10 €.

Miguel, conto exemplar en cinco capítulos e un prólogo (galego)
ISBN 978-84-8464-333-3. Tras os montes.

Miguel, un cuento muy moral en cinco capítulos y un prólogo (castelán)
ISBN 978-84-8464-332-6. Clásicos contemporáneos.

Adrià, conte exemplar en cinc capítols i un pròleg (catalán)
ISBN 978-84-8464-358-6. Clásicos contemporáneos.

Duarte, uma história moral em cinco capítulos e um prólogo (portugués)
ISBN 978-989-749-089-7. Clásicos contemporáneos.

Había unha vez un neno

chamado Miguel,

que sempre dicía:

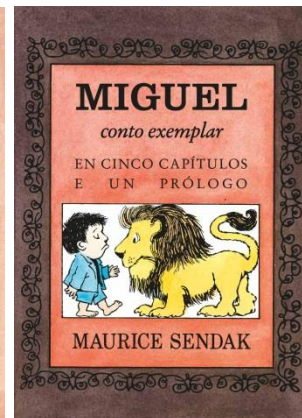
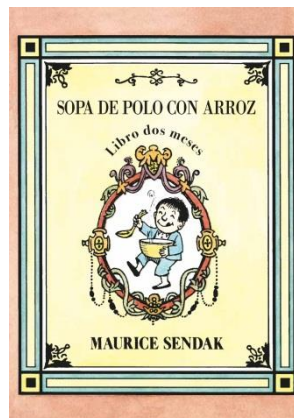
–Tanto me ten!

“Sopa de polo con arroz, libro dos meses” e “Miguel, conto exemplar en cinco capítulos e un prólogo” son as divertidas versións de Xosé Ballesteros para unha destacada serie de clásicos de Maurice Sendak, de 1962, da que tamén forman parte “Os caimáns van de paseo, un alfabeto” e “O un era Xoán, un libro para contar”.

Dende patinar sobre xeo en xaneiro ata converterse en árbore de Nadal en decembro, pasando polos ventos de marzo, os calores de agosto ou viaxar polo mundo o resto do ano, “Sopa de polo con arroz” é un singular almanaque cun poema para cada mes. Os seus saborosos versos alimentan a imaxinación e revitalizan o sentido do humor.

Impertinente, maleducado e rebelde, os pais de Miguel non atopan explicación ao arisco comportamento do neno. Nin sequera logra facerlle cambiar de actitude un león famento que chega á súa casa advertíndolle da súa intención de comelo. O incauto león non sospeitaba que indixestos poden chegar a ser os nenos tan insolentes como o que protagoniza “Miguel, conto exemplar”.

Simpáticas e expresivas, cunha reducida gama de cores, as imaxes acentúan as cualidades dos personaxes e o carácter lúdico das obras. Enxeñosa e irreverente, esta colección foi distinguida pola Asociación de Bibliotecas Americanas e o propio autor fixo unha adaptación para o musical *Really Rosie* de 1975, interpretado por Carole King.



- **Temática:** os meses do ano; conto exemplar.
- **Idade recomendada:** a partir de 4 anos.
- **Aspectos destacables:** do autor de “Onde viven os monstros” e outros clásicos; rimas, humor.

Maurice Sendak

(Brooklyn, Nova York, 1928 - Connecticut, 2012)

Dende 1951 realizou máis de 90 libros infantís, unha prestixiosa traxectoria pola que recibiu en 1963 a Caldecott Medal, en 1970 o Premio Andersen e o Premio Laura Ingalls Wilder en 1983. En 1996 o Goberno dos Estados Unidos entregoulle a Medalla Nacional das Artes e en 2003 concedéronlle o Premio Internacional Astrid Lindgren de Literatura Infantil, compartido coa autora austríaca Christine Nöstlinger. Estudou Pintura e Debuxo na Art Students League de Nova York. Impulsou unha auténtica revolución no panorama literario infantil polas ideas, a forma e o contido dos seus libros.



www. **kalandraka** .com

comunicacion@kalandraka.com