

TITIRICIRCUS

Texto de MIGUEL BORINES y TATÁN, de TANXARINA

Ilustraciones de PABLO PASTOR

Encuadernado en cartón. 22 x 22 cm. 36 pág. 13 €.

ÁLBUM CONMEMORATIVO DEL 25º ANIVERSARIO DEL ESPECTÁCULO DE TEATRO Y MARIONETAS "TITIRICIRCUS"

Titiricircus (castellano).

ISBN 978-84-8464-801-7. Libros para Soñar.

Titiricircus (gallego).

ISBN 978-84-8464-800-0. Fuera de colección.

Hace tiempo, el circo era el mayor espectáculo del mundo.

*Sus carpas de colores viajaban de ciudad en ciudad,
de país en país y de continente en continente.*

Un mal día, las cosas se torcieron y todo cambió.

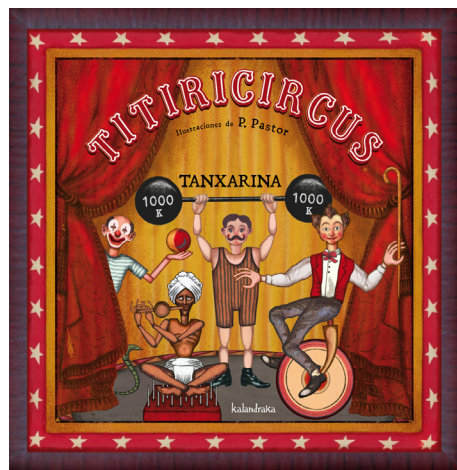
Algunos artistas se fueron, otros vagaban tristes,

el camión ya no rodaba: el circo estaba en la ruina...

"Titiricircus" cumple 25 años; es la obra de teatro de títeres más representada en Galicia. Tanxarina suma más de un millar de actuaciones del espectáculo. Este libro conmemorativo es un recuerdo nostálgico y festivo sobre el circo de gran formato. Cuenta la historia de dos trabajadores de esa fábrica de sueños que rememoran, con sus marionetas de hilos, los éxitos de su pasado en la pista de arena circular.

Interactuando con el público, estos veteranos artistas circenses van sacando a escena los números más importantes e irrepetibles que ofrecía aquel circo ya desaparecido: el hombre más fuerte de la Península Ibérica, el encantador de la serpiente Josefina, el malabarista más bailarín o el equilibrista del monociclo.

Las ilustraciones de Pablo 'O Pastor' combinan varias técnicas -collage, fotomontaje, dibujo- y estilos: mezcla siluetas planas, figuras con volumen, imágenes antiguas y actuales con mucho colorido, ofreciendo un resultado *pop* muy moderno y vistoso. La propuesta plástica muestra una visión de conjunto del teatro entre bambalinas: el proceso de producción de las marionetas, los viajes de la compañía de un pueblo a otro, la puesta en escena y los entresijos de la actuación.



- **Temática:** historia de una obra de teatro de marionetas, en su 25º aniversario.
- **Edad recomendada:** a partir de 5 años.
- **Aspectos destacables:** el teatro de títeres y marionetas; el mundo del circo; Tanxarina.

Tanxarina Títeres

Fundado en 1983 por ex-alumnos de Harry Tozer, profesor de construcción y manipulación de marionetas de hilos del Institut del Teatre de Barcelona, es uno de los grupos más prestigiosos de este género, dentro y fuera de Galicia. Especializado en espectáculos para público infantil, juvenil y familiar, los actores (Andrés Giráldez, Eduardo Alberto Rodríguez 'Tatán' y Miguel Borines) combinan diversas técnicas de animación de muñecos con la faceta actoral y la relación escénica entre títeres y actores. Así logran más fuerza expresiva y comicidad en sus actuaciones con marionetas de hilos, títeres de guante o de varillas, sombras chinas o bunrakus, como se conoce al teatro de marionetas japonés. Actúan en los principales festivales nacionales e internacionales. Colaboran en montajes de otras compañías de teatro de actor, y en producciones audiovisuales de cine, televisión, publicidad o doblaje. Imparten cursos de construcción y manipulación de títeres, marionetas, máscaras y cabezudos. Desde el año 2000 dirigen el Festival Internacional de Títeres de Redondela, actualmente centrados en la parte artística. La compañía recibió el Premio Xeración Nós, el Premio Xiria y el Premio María Casares, entre otros galardones. <http://www.tanxarina.es>

Pablo Giráldez 'O Pastor'

(Vigo, 1971)

Artista gráfico y escenógrafo. Tiene una amplia trayectoria profesional como diseñador, que ha desarrollado principalmente en Galicia: carteles para festivales, portadas de discos y libros, exposiciones de arte, muestras didácticas y escenografías para grupos de teatro como Tanxarina, Berrobambán, Centro Dramático Galego, Teatro do Morcego o Teatro de Ningures.

www.kalandraka.com

comunicacion@kalandraka.com