

TRÊS COM TANGO

Texto de JUSTIN RICHARDSON e PETER PARNELL

Ilustrações de HENRY COLE

Tradução de GABRIELA ROCHA ALVES

Encadernado em capa dura. 28 x 21,5 cm. 32 pág. 14€.

ISBN 978-989-749-056-9. Clássicos contemporâneos.

- PLANO NACIONAL DE LEITURA | LER +

- LIVRO INFANTIL DISTINGUIDO 2006 (ASSOCIAÇÃO AMERICANA DE BIBLIOTECAS)
- PRÊMIO HENRY BERGH 2005 (SOCIEDAD AMERICANA PARA A PREVENÇÃO DA CRUELDADE CONTRA OS ANIMAIS)
- MELHOR LIVRO FAMILIAR DE 2006 (NICKELODEON MAGAZINE)
- MELHOR LIVRO DO ANO 2006 (PRÊMIOS BANK STREET COLLEGE OF EDUCATION)
- FINALISTA DO PRÊMIO LAMBDA 2006

... Na casa dos pinguins havia dois pinguins

que eram um bocadinho diferentes.

Um chamava-se Roy e o outro chamava-se Silo.

Roy e Silo eram dois rapazes, mas faziam tudo juntos.

Faziam vênias um ao outro. Caminhavam juntos.

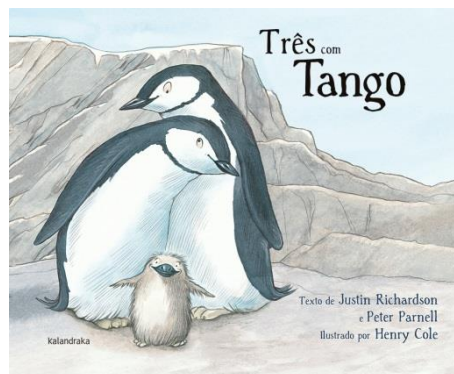
Cantavam um para o outro. E nadavam juntos.

Onde quer que Roy fosse, Silo também ia...

“Três com Tango” é a história verdadeira de um invulgar casal de pinguins-de-barbicha que, graças ao seu tratador do Zoo do Central Park em Nova Iorque, pôde ter um filhote, Rob Gramzay, depois de observar as suas tentativas infrutíferas para chocar uma pedra, colocou um ovo no seu ninho, contribuindo para que assim nascesse Tango, o primeiro pinguim-fêmea a ter dois pais.

Este livro infantil inaugural de Justin Richardson e Peter Parnell foi um êxito e, desde a sua publicação em 2005, já arrecadou vários prémios; apesar de também ter sido censurado pelo setor conservador, opositor aos novos modelos de família.

A história combina texto informativo e literário num perfeito equilíbrio. As ilustrações expressivas cumprem uma função descritiva, com imagens realistas e algumas composições em formato de vinheta para representar a passagem do tempo.



■ **Temática:** natureza e família.

■ **Idade recomendada:** a partir dos 4 anos.

■ **Aspetos a destacar:** crónica; animais, natureza; adoção; diversidade, respeito, tolerância, afetos; pais/mães do mesmo sexo; Livro Infantil Distinguido pela Associação Americana de Bibliotecas, outros prémios.

■ **Pré-visualização do livro:**

<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/tango-pt>

Justin Richardson

(Nova Iorque, EUA, 1963)

Psiquiatra. Estudou na Universidade de Harvard e exerceu na Faculdade de Medicina da Universidade de Columbia. Trabalha para escolas de Nova Iorque, dando conferências sobre o desenvolvimento da orientação sexual em crianças e adolescentes direcionadas a professores, estudantes, mães e pais. Além de “Três com Tango”, é coautor do livro “Tudo o que nunca quiseste que os teus filhos soubessem sobre sexo (mas que receavas que pudessem perguntar)”.

Peter Parnell

(Nova Iorque, EUA, 1953)

Guionista, escritor e produtor. As suas obras foram encenadas na Broadway, Nova Iorque, Los Angeles e Seattle, entre outras cidades. É vice-presidente da *Dramatics Guild of America*, a associação profissional de guionistas, compositores e intérpretes. Escreveu episódios para a série televisiva “*Urso Pequeno*”, baseada no clássico de [Else Holmelund Minarik](#) e [Maurice Sendak](#).

Henry Cole

(Virgínia, EUA, 1955)

Dedica-se à ilustração, disciplina que aprendeu de forma autodidata, apesar de ter estudado Ciências Florestais na Universidade Politécnica da Virgínia. Professor de Ciências, foi com a bibliotecária do colégio onde trabalhava que começou a publicar, em 1996, os seus primeiros livros. Também colaborou com outros autores, entre eles a atriz Julie Andrews. Como escritor e ilustrador, tem aproximadamente 70 títulos publicados.

<http://www.henrycole.net>

www. **kalandraka** .com/pt

editora@kalandraka.pt