

UN CONTE

Text i il·lustracions de **MARIANNA COPPO**

Traducció de **LOLA BARCELÓ**

Enquadernat en cartoné. 23 x 27 cm. 48 pàg. 15 €.

Un conte (català)

ISBN 978-84-16804-54-2. Obres d'autor. Primers lectors.

Una historia (castellà)

ISBN 978-84-8464-403-3. Obras de autor. Primeros lectores.

Unha historia (gallec)

ISBN 978-84-8464-398-2. Demademora.

Istorio bat (èuscar)

ISBN 978-84-9172-054-6. Autore liburuak. Lehen irakurleak.

Uma história (portuguès)

ISBN 978-989-749-103-0. Obras de autor. Primeiros leitores.

Hi havia una vegada un full en blanc...

... que de seguida va deixar de ser-ho.

Quedar-se de braços plegats o actuar, avorrir-se o procurar-se la diversió: és una qüestió d'actitud. Entre els simpàtics personatges d'"Un conte", solament un d'ells opta per aprofitar el temps mentre els altres esperen pel relat que han de protagonitzar. Mentre divaguen –com si es tractés d'un transsumpte de "Tot esperant Godot" es tractés–, no s'adonen que el seu company està construint al seu al voltant tot un món de color i aventures amb l'única ajuda d'uns llapis i la seva il·limitada imaginació.

Trencant la *quarta paret* –aquesta frontera invisible entre l'obra creativa i el públic– és possible ser participants de la rebotiga del llibre; una idea senzilla que la Marianna Coppo desenvolupa de manera efectista i sorprenent per proposar una necessària reflexió sobre el conformisme, l'apatia, la inseguretats o el temor al desconegut, enfront de la iniciativa, l'audàcia i la voluntat.

I, per fi, la història arriba als seus impacients destinataris en forma de carta; la mateixa *carta urgent* que l'autora diposita en mans de les lectores i els lectors amb aquest llibre amb coberta i contracoberta presentades com un sobre postal. "Un conte" destaca també pel seu subtil sentit de l'humor, la frescor dels telegràfics diàlegs que mantenen els protagonistes, el tractament dels silencis i de l'espai en blanc, que augmenta o disminueix de manera inversament proporcional a la presència de la fantasia.

www. **Kalandraka**.com

comunicacion@kalandraka.com



- **Temàtica:** la imaginació i la iniciativa per contraposició a l'avorriments i l'apatia.
- **Edat recomanada:** a partir de 3 anys.
- **Aspectes destacables:** presentació a manera de carta; influència de l'obra "Tot esperant Godot"; humor, acolorit; un llibre sobre un llibre; llibre sense fi.
- **Avançament de l'obra:**
<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/un-conte-cat>

Marianna Coppo

(Roma, 1990)

Ha estudiat il·lustració al MiMaster, a Milà, per perfeccionar la seva formació en matèria de dibuix i narració. Actualment treballa com a il·lustradora de llibres per al públic infantil i és una de les promotores de Tentacoli, un segell independent especialitzat en fanzines i productes artesanals.

