
UN CUADRO DE VAN GOGH

Texto de **CLAIRE D'HARCOURT**

Concepto gráfico de **LOÏC LE GALL**

Traducción de **PEDRO A. ALMEIDA**

Encuadernado en cartón. 20 x 20 cm. 36 pág. 15 €.

Contiene cartel desplegable.

Un cuadro de Van Gogh (castellano)

ISBN 978-84-15250-57-9. Faktoría K de Libros. Arte.

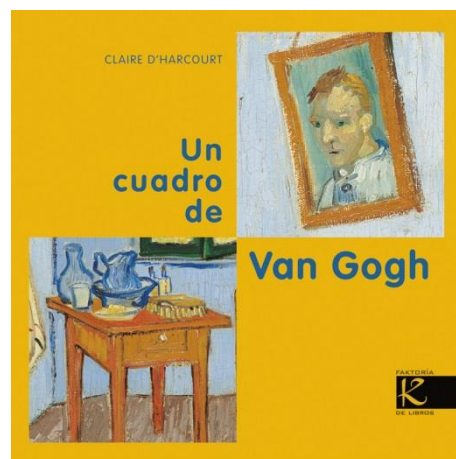
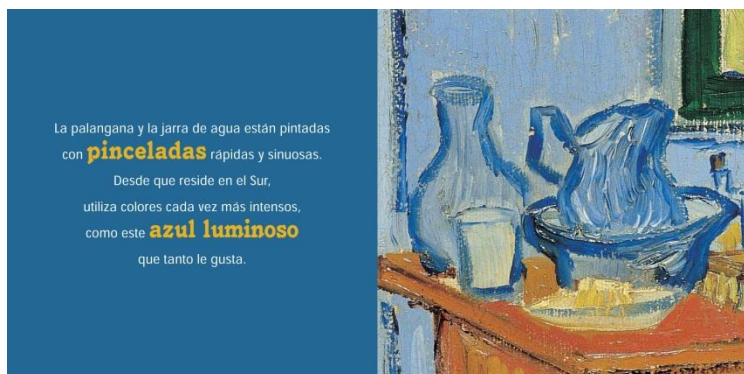
Un cadro de Van Gogh (gallego)

ISBN 978-84-15250-58-6. Faktoría K de Libros. Arte.

Entrar en un cuadro, viajar por ese nuevo universo, explorar cada rincón, cada resquicio... Las páginas de este libro hacen un recorrido por uno de los cuadros más importantes de la historia del Arte: "La habitación de Van Gogh en Arles", de Vicent Van Gogh.

El pintor encontró en la Provenza una luz deslumbrante para sus cuadros, que impregnó de amarillos, azules y otros colores puros, intensos y brillantes. Su habitación de muebles rústicos transmite tranquilidad; Van Gogh representa sus elementos con pinceladas rápidas y sinuosas, sin preocuparse por la perspectiva. «La visión de este cuadro debe servir para reposar la cabeza o más bien la imaginación», dijo el autor, cuya estancia parece dispuesta para recibir a su amigo Gauguin.

Partiendo de los detalles, Claire d'Harcourt plantea en este libro un acercamiento original y accesible para el público infantil a la obra y la semblanza de este artista. LA HABITACIÓN DE VAN GOGH EN ARLES data de 1888 y se encuentra en el Museo d'Orsay de París.



-
- **Temática:** análisis del cuadro "La habitación de Van Gogh en Arles", de Vicent Van Gogh.
 - **Edad recomendada:** desde 8 años.
 - **Aspectos destacables:** incluye cartel desplegable y biografía del pintor; explicación basada en 12 detalles del lienzo a partir de elementos como la técnica pictórica, el tratamiento de la luz, los planos visuales y citas del propio pintor; otros títulos de la serie: "Un cuadro de Picasso" sobre el *Guernica* y "Un cuadro de Velázquez" sobre *Las Meninas* (Faktoría K).
-

Vicent Van Gogh

(Holanda, 1853 – Francia, 1890)

Decidió ser pintor a los 30 años, después de haber desempeñado diversos oficios. Sus primeras obras describen en tonos sombríos escenas de la vida campesina y popular. En 1886 viajó a París para encontrarse con su hermano Theo. Visitó museos, exposiciones y conoció a los artistas neoimpresionistas, cuyas investigaciones sobre los colores le inspiraron para su pintura. Dos años después se trasladó a Arles, donde pintó más de 200 telas, fascinado por la luz del Sur. Víctima de la locura, tuvo que ser internado en un psiquiátrico, donde pintó más de 50 obras. Tras esa estancia se instaló en Auvers-sur-Oise, en casa del doctor Gachet. Dos meses más tarde, el 27 de julio de 1890, se suicidó. Van Gogh solo consiguió vender un cuadro en toda su vida. Tras su muerte, la fama de este gran pintor se extendió por todo el mundo.