

# UN, DOS, TRES, QUI ÉS?

Text i il·lustracions de NADIA BUDDE

Adaptació d'HELENA GARCÍA

Cartró dur, 22 x 17,5 cm. 18 pàg. 10 €.

PREMI DE LITERATURA INFANTIL I JUVENIL D'ALEMANYA (2000)  
PREMI DE LITERATURA INFANTIL I JUVENIL D'OLDENBURG (2000)

**Un, dos, tres, qui és?** (català)

ISBN 978-84-16804-51-1. Cartró. Prelectors.

**Uno, dos, tres, ¿qué ves?** (castellà)

ISBN 978-84-8464-390-6. Acartonados. Prelectores.

**Un, dous, tres, que ves?** (gallec)

ISBN 978-84-8464-391-3. Acartonados. Prelectores.

**Bat, bi, hiru, txiru-hiru!** (eusquera)

ISBN 978-84-9172-048-5. Kartoizko orriak.

Un, dos, tres, qui és?

Biel, Edu, Pol, llop

gran, mitjà, petitet, porquet...

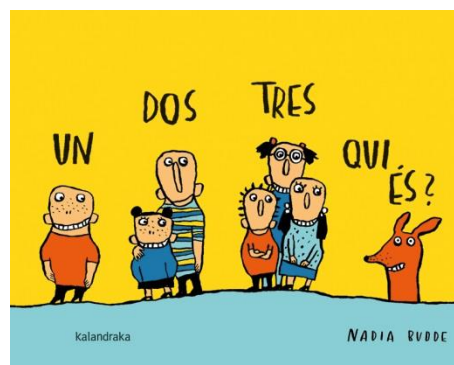
El tàndem text-il·lustracions és la clau perquè

“Un, dos, tres, qui és?” es converteixi en un dels llibres favorits dels primers lectors. La successió de personatges que desfilen per les seves pàgines en diferents situacions, actituds i amb diferents aparences, permet que les nenes i els nens aprenguin a reconèixer imatges i paraules.

La rima, el ritme i la musicalitat es mantenen de principi a fi, incloses la coberta i la contracoberta. A més del joc fonètic, també destaca l'estructura, encadenada i fàcilment recognoscible: cada conjunt de paraules finalitza amb la introducció d'un nou personatge que dona motiu a la sèrie següent, i així successivament.

Llops i porquets, ratolins i conills, gats i gossos, mussols i ossos són part de la fauna convidada a aquesta divertida i absurda trobada d'amigues i amics. El to lúdic, l'humor i el colorit d'unes originals il·lustracions amb traços gruixuts contribueixen a l'atractiu de l'obra.

El format, en cartró dur i amb cantonades arrodonides, està enfocat al fet que el públic infantil es relacioni intensament amb el llibre: que sigui fàcilment manipulable, que puguin passar les pàgines amb facilitat, que ho tinguin com un objecte i fins i tot com una joguina més. “Un, dos, tres, qui és?” és una proposta útil per reforçar l'aprenentatge dels primers lectors, la seva capacitat per comunicar-se i desenvolupar habilitats relacionades amb la psicomotricitat.



■ **Temàtica:** descripció de personatges.

■ **Edat recomanada:** a partir de 3 anys.

■ **Aspectes destacables:** estructura encadenada; text rimat, ritme, musicalitat, joc fonètic; animals; vocabulari; creativitat.

■ **Avançament del llibre:**

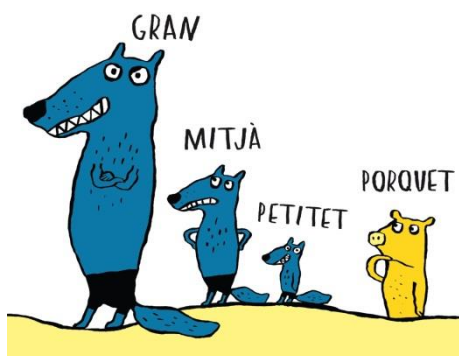
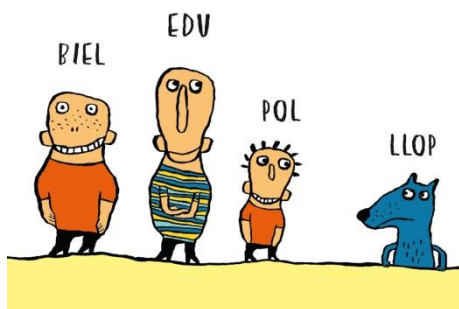
<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/un-dos-tres-cat>

## Nadia Budde

(Berlín, 1967)

Es dedicava a la publicitat abans de començar la seva formació a l'Escola d'Arts Gràfiques de Berlín i a la Real Acadèmia d'Art de Londres. “Un, dos, tres, qui és?” va ser el seu primer àlbum il·lustrat, pel qual ha rebut diversos reconeixements. A Alemanya també ha estat distingida amb els premis Linx i Troisdorf, entre d'altres. Les seves obres han estat traduïdes i publicades en molts països.

<http://www.nadiabudde.de>



www. **Kalandraka** .com

catalunya@kalandraka.com