
UNA FIESTA SORPRESA

Texto e ilustraciones de PAT HUTCHINS

Traducción de SANDRA y ÓSCAR SENRA GÓMEZ

Encuadernado en cartón. 25,5 x 20,3 cm. 32 pág. 14 €.

Una fiesta sorpresa (castellano)

ISBN 978-84-8464-958-8. Libros para soñar.

Unha festa sorpresa (gallego)

ISBN 978-84-8464-959-5. Tras os montes.

Una festa sorpresa (catalán)

ISBN 978-84-8464-960-1. Llibres per a somniar.

Ustekabeko festa (euskera)

ISBN 978-84-7681-882-4. Kalandraka-Pamiela.

- *Mañana daré una fiesta –susurró Conejo–. Es una sorpresa.*

- *Mañana Conejo dormirá una siesta –susurró Búho–.*

Es una sorpresa...

“Una fiesta sorpresa” es un relato acumulativo y encadenado que, partiendo de un personaje inicial, va sumando correlativamente otros actores hasta un punto en que el orden se invierte y retorna al principio de la historia, para acabar reuniendo a todos a la vez.

Desde el Conejo a la Rana, pasando por el Búho, la Ardilla, el Pato, el Ratón y el Zorro, este álbum para pre-lectores y primeros lectores —que recuerda al *juego del rumor* o del *teléfono averiado*— destaca por su sentido del humor y la espontaneidad con la que se aborda la interrelación entre los individuos de una comunidad.

Así, una confidencia acaba convirtiéndose en un secreto a voces y dando lugar a una serie de rocambolescos equívocos que tienen un final feliz.

Al igual que en “¡Buenas noches, buho!”, “El paseo de Rosalía” y “¿Dónde está el pollito de Rosalía?”, Pat Hutchins apuesta por otra historia protagonizada por fauna y que transcurre en la naturaleza. Sobre un fondo neutro, resalta el colorido y el detallismo en la representación de la vegetación y los rasgos de los animales, cuya expresividad acentúa el fallido sigilo de sus acciones y la sorpresa colectiva al final del relato.



- **Temática:** interrelación entre los habitantes de un bosque.
- **Edad recomendada:** prelectores y primeros lectores.
- **Aspectos destacables:** de la misma autora de “¡Buenas noches, búho!”, “El paseo de Rosalía” y “¿Dónde está el pollito de Rosalía?” (KALANDRAKA); animales, naturaleza; colores; humor; estructura acumulativa y encadenada; juego del rumor o del teléfono averiado.

Pat Hutchins

(Inglaterra, 1942)

La sexta de siete hermanos, Pat Hutchins creció rodeada de campo y naturaleza, una circunstancia que se plasma en su obra. Desde muy joven supo que quería ser artista, a lo que la animó una pareja de ancianos que premiaba cada dibujo suyo con una barra de chocolate. Estudió en una escuela local de arte durante tres años antes de ampliar su formación en la Academia de Arte de Leeds, donde se especializó en ilustración. Al principio, su obra se limitó al circuito comercial artístico de Londres pero, después de casarse, vivió una temporada en Nueva York, donde enseñó su obra -con mucho éxito- a varios editores. “El paseo de Rosalía” fue su primer álbum infantil, Libro Destacado en 1968 por la Asociación de Bibliotecarios de América. Desde entonces escribió varias novelas y creó numerosos libros ilustrados. Fue galardonada en 1974 con la prestigiosa Medalla Kate Greenaway.



www. **Kalandraka** .com

comunicacion@kalandraka.com
