

Adattamento: **EVA MEJUTO**  
Illustrazioni: **SERGIO MORA**  
Traduzione: **ELENA ROLLA**  
Rilegato in cartone. 22x22 cm.  
40 pagine a colori  
Collana Libri per Sognare.  
ISBN 978-88-95933-30-6  
Prezzo: 14 €

## LA MOSCA FOSCA

**C'era una volta una mosca fosca  
che viveva nel bosco.  
Stufa di ronzare e di girovagare,  
decise di mettere su casa.  
- Potrò dormire in un letto,  
starmene al calduccio,  
preparare dolci squisiti  
e invitare tanti amici.**



E per inaugurare la sua dimora prepara una deliziosa torta di more. Poi mette sette sgabelli e sette piatti sul tavolo. Il profumo della torta farà il resto, sarà la scusa di sette diversi animali, dal più piccolo al più grande, per farsi invitare.

“La mosca fosca” è un adattamento tratto da un racconto popolare russo raccolto dal folclorista Alexander Afanásiev. I suoi protagonisti presentano un gioco di numeri, misure, ripetizioni e rime che costituiscono la caratteristica struttura ritmica della tradizione orale. Abbiamo a che vedere con un gruppo di personaggi cui nomi invitano ai giochi fonetici. Il lavoro della traduttrice Elena Rolla è stato particolarmente curato nel riformulare tali giochi per i lettori italiani.

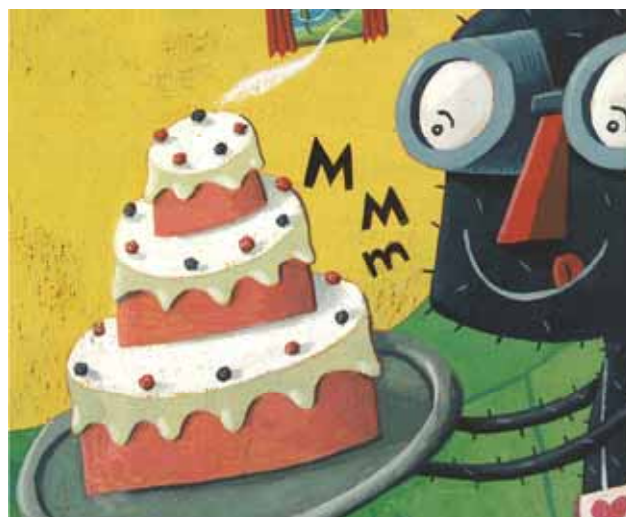
L'illustratore Sergio Mora ha usato dei colori quasi fluorescenti per infondere vita su queste bestie vivacissime, ciascuna con la sua spiccata personalità, piene di senso dell'umorismo e di espressività.

**EVA MEJUTO** (Pontevedra, Spagna, 1975)

Laureata in Scienze della Comunicazione indirizzo giornalismo nell'Università di Santiago de Compostela. Scrittrice di letteratura infantile.

**SERGIO MORA** (Barcelona, Spagna, 1975)

Pittore ed illustratore. Ha frequentato la Escola d'Arts i Oficis La Llotja di Barcellona. È stato scelto per partecipare alla Fiera del Libro per Ragazzi di Bologna (1998) e alla Fiera d'Illustrazione di Barreiro (2003). Ha partecipato a diverse mostre d'arte in Spagna, negli Stati Uniti, in Portogallo e in Francia.



- **Temi:** adattamento tratto da un racconto tradizionale russo
- **Età consigliata:** dai 5 anni
- **Aspetti di rilievo:** struttura poetica della tradizione orale ed illustrazioni dai colori intensi
- **Applicazioni:** imparare a contare ed a raccontare.