

Texto e ilustraciones: **ARNOLD LOBEL**  
Traducción: **XOSÉ M. GONZÁLEZ BARREIRO**

Encuadernado en cartón. 15x21,5 cm.

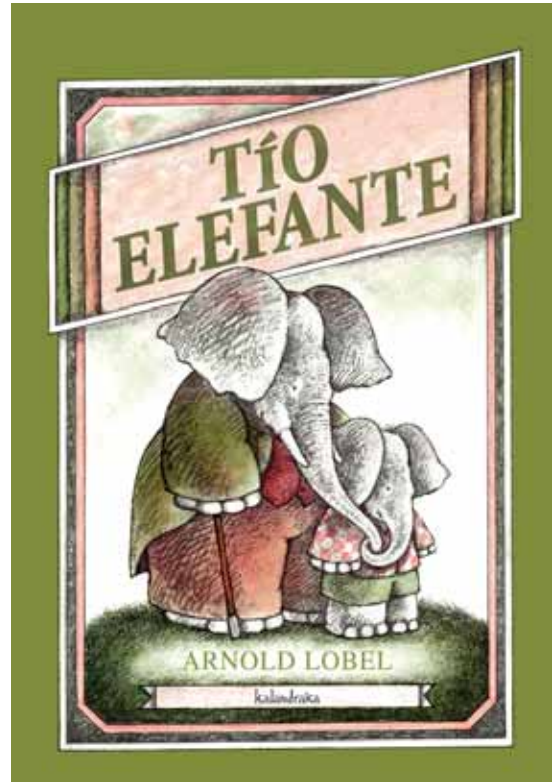
68 páginas en color. Disponible en:

- Castellano: "Tío Elefante"  
Libros para soñar. ISBN 978-84-92608-38-6
- Gallego: "Tío Elefante"  
Tras os montes. ISBN 978-84-8464-761-4
- Catalán: "L'oncle Elefant"  
Kalandraka-Hipòtesi. ISBN 978-84-15170-09-9
- Euskera: "Osaba Elefante"  
Kalandraka-Pamiela. ISBN 978-84-7681-672-1
- Portugués: "O tio Elefante"  
Livros para sonhar. ISBN 978-989-8205-66-7

Precio: 15 €

## TÍO ELEFANTE

**...Se levantó una tormenta y el barco no regresó.  
Mamá y papá habían desaparecido en el mar.  
Yo estaba solo. Me quedé en la habitación  
con las cortinas corridas. Oí llamar a la puerta.  
-Hola, soy Tío Elefante -dijo una voz...**



Ternura y sensibilidad son algunas de las emociones que desprende este relato entrañable, un clásico imprescindible de la Literatura Infantil de todos los tiempos. El pequeño elefante pasa un tiempo con su tío, que mitiga a base de cuentos reparadores, canciones divertidas y juegos de palabras, la tristeza que provoca en su sobrino la desaparición de sus padres.

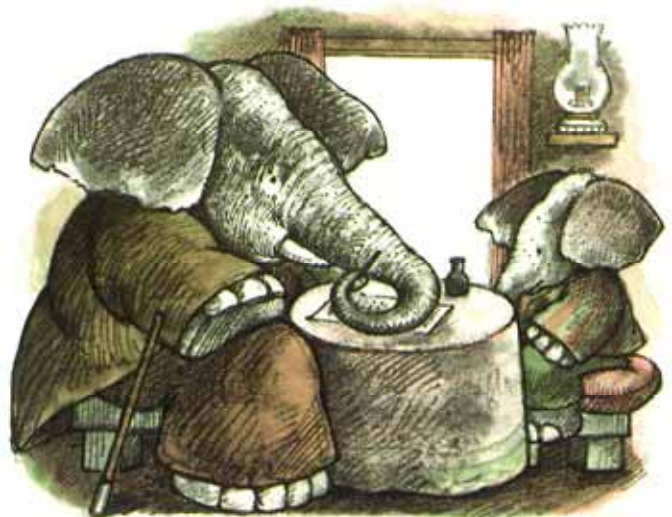
Esta dulce historia, de final feliz, está estructurada en nueve capítulos que siguen una fórmula circular, y se completa con las ilustraciones del propio Arnold Lobel: realistas, sencillas, de colores suaves y claroscuros que acentúan las formas robustas de los protagonistas. Destaca la habilidad literaria del autor para envolver el texto de elegancia y estilo: "Tengo más arrugas que hojas hay en un árbol. Tengo más arrugas que arena hay en la playa. Tengo más arrugas que estrellas hay en el cielo", dice Tío Elefante.

### ARNOLD LOBEL

(Los Ángeles, 1933 – Nueva York, 1987)

Estudió Arte en el Pratt Institute, donde conoció a la que sería su esposa, la ilustradora Anita Kempler. Empezó trabajando para una agencia de publicidad y con posterioridad se dedicó a ilustrar libros escritos por otros autores. En 1962 apareció su primer libro, "A Zoo for Mister Muster", al que le siguió un año después "A Holiday for Mister Muster". Como autor e ilustrador recibió numerosos reconocimientos por parte del público y la crítica especializada. Entre los premios logrados destacan el Caldecott Honour Book, el Christopher Award, el

Caldecott Award y el Newbery Honour Book. A lo largo de su trayectoria ilustró unos 70 libros de otros escritores, a los que se sumaron casi una treintena más escritos e ilustrados por él mismo.



- **Temática:** los lazos familiares entre un tío y su sobrino
- **Edad recomendada:** a partir de 5 años
- **Aspectos destacables:** clásico de la Literatura Infantil de todos los tiempos; del autor e ilustrador de "Historias de ratones" y "El cerdito" (KALANDRAKA); consta de los capítulos titulados: Tío Elefante abre la puerta - Tío Elefante cuenta los postes - Tío Elefante enciende la lámpara - Tío Elefante anuncia el amanecer - El cuerpo de Tío Elefante rechina - Tío Elefante cuenta una historia - Las ropas de Tío Elefante - Tío Elefante escribe una canción - Tío Elefante abre la puerta
- **Aplicaciones:** iniciación a la lectura; fábula moderna; las relaciones familiares; animales humanizados