

Texto e ilustraciones: **JOSEP MARÍA BEROY**

Encuadernado en cartóné

72 páginas a todo color. 30x21,5 cm.

Disponible en:

-Castellano: "Detectives audaces:
el misterio de la casa encantada"
ISBN 978-84-934713-8-5. Colección BD Banda

-Gallego: "Detectives audaces:
o misterio da casa trampona"
ISBN 978-84-8464-577-1. Colección BD Banda

Precio: 14 €

DETECTIVES AUDACES EL MISTERIO DE LA CASA ENCANTADA

Aunque no levantan mucha estatura del suelo, ya experimentan peripecias extraordinarias. Nada como seguir a los 'Detectives Audaces' para sentir el sabor de la aventura más clásica. Misterios, emociones y riesgos se combinan con los problemas más

cotidianos en las vidas de estos tres chavales.

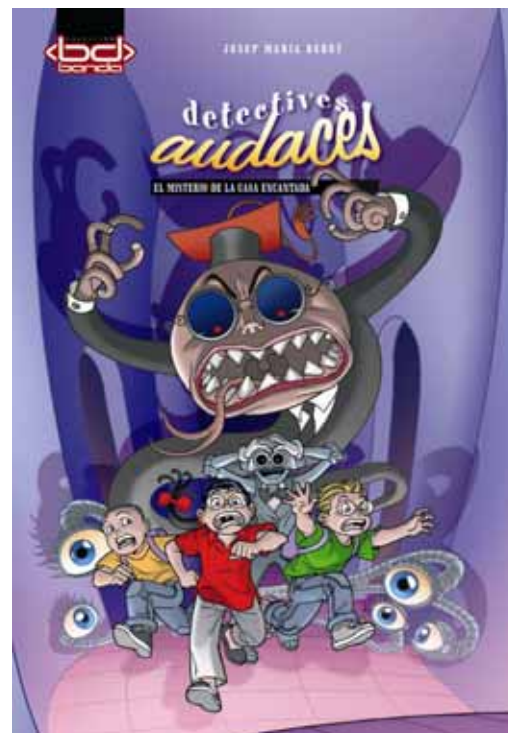
La serie 'Detectives Audaces' se publicó entre 1992 y 1996 en el suplemento semanal 'El Pequeño País'. Sobre Beroiy recayó la misión de crear todos y cada uno de los personajes; para el dúo de chicos formado por Pep y Marc se inspiró en las películas de los actores cómicos Jack Lemmon y Walther Mathau, o en las funciones míticas de los payasos de antaño.

"Uno es más desordenado y despistado, mientras que el otro es más formalito", explica Beroiy de estos compañeros de aventuras. El personaje que rompe el equilibrio es Yuki, la niña que anula el personalidad de Pep y Marc porque "es quien lo controla todo y les lleva por el camino de la amargura". Y para completar el equipo, el robot Bio, "lo último en nanotecnología".

Esa preocupación permanente por el noveno arte es una de las señas de identidad profesional de Josep Beroiy, considerado uno de los autores más versátiles y con mayor calidad de los últimos 20 años del cómic español: humor gráfico, ilustración publicitaria, story-boards para cine, fondos para animación, portadas de libros, dibujos para prensa o ilustración arquitectónica fueron algunos de los géneros en los que desarrolló su actividad.

JOSEP MARÍA BEROY (Barcelona, 1962)

Su carrera se forjó en los años 80. En 1988 recibió el premio al autor revelación en el Salón del Cómic de Barcelona. Fue colaborador de publicaciones míticas como 'Creepy', 'Cimoc' o 'Zona 84'. Entre los títulos más emblemáticos que llevan su sello figuran "Doctor Mabuse", "Ajeno", "Zoo" (Premio en el festival de Bande Dessinée en Sierre, Suiza) o "Versus". Sus obras se editaron en Alemania, Italia, Francia y EEUU. La época de los 90, en la que Beroiy orientó su estilo al cómic infantil, se caracteriza según el autor por una "fuerte crisis" que atribuye a que "se acabaron las revistas, llegó el manga, se produjo la eclosión total de los superhéroes e incluso el mercado francés se replegó en sí mismo", lo que repercutió en una situación difícil para los creadores de banda diseñada, a los que les costaba encontrar salidas al exterior. Además de su faceta artística, Beroiy también ejerce como profesor de color y narrativa en la Escuela Joso de Barcelona, un centro de enseñanza especializado en formar profesionales en el mundo del cómic y la ilustración.



- **Temática:** cómic de aventuras
- **Edad recomendada:** desde 8 años
- **Aspectos destacables:** el álbum destaca por sus contenidos adicionales, entre los que destacan una entrevista con el autor, el making-off de las historietas y dos relatos ilustrados

