

---

# DESPUÉS DE LA LLUVIA

Texto e ilustraciones de **MIGUEL CERRO**

---

Encuadernado en cartón. 19,5 x 29 cm. 32 pág. 15 €.  
Contiene personaje de regalo para montar y jugar.

VIII PREMIO INTERNACIONAL COMPOSTELA DE ÁLBUM ILUSTRADO  
LISTA DE HONOR IBBY 2018 (Ilustración)  
LISTA DE HONOR CLIJ (Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil) 2016  
SELECCIÓN BIENAL DE ILUSTRACIÓN DE BRATISLAVA 2017  
PROGRAMA NACIONAL DE LECTURA DE PORTUGAL (PNL)

**Después de la lluvia** (castellano)

ISBN 978-84-8464-967-0. Premio Compostela.

**Despois da chuvia** (gallego)

ISBN 978-84-8464-968-7. Premio Compostela.

**Després de la pluja** (catalán)

ISBN 978-84-16804-01-6. Premi Compostela.

**Euria egin ondoren** (euskera)

ISBN 978-84-7681-913-5. Compostela Saria.

**Depois da chuva** (portugués)

ISBN 978-989-749-055-2. Prémio Compostela.

**Un pensiero dopo la pioggia** (italiano)

ISBN 978-88-95933-89-4. Premio Compostela.

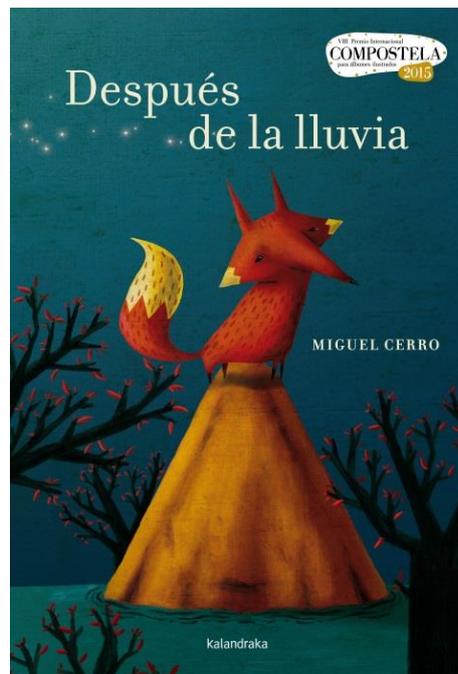
*Hubo una vez un bosque maravilloso,  
lleno de luz, en el que vivían toda clase de animales.  
Un día, de repente, comenzó a llover.  
Y cada vez llovía más y más y más...*

“Después de la lluvia” es una fábula moderna sobre la superación de las adversidades, la adaptación al medio y la colaboración de unos con otros para la supervivencia del colectivo. Un diluvio inunda el bosque y sus habitantes tendrán que salir adelante en un improvisado refugio. Un pequeño zorro se ofrece para buscar comida y agua, pero el grupo no cree en sus capacidades -ni en sus intenciones- y encomienda esas tareas a otros animales.

En la obra galardonada con el VIII Premio Internacional Compostela de Álbum Ilustrado están presentes la solidaridad y el trabajo en equipo en la búsqueda del bien común, que no depende del lujo, sino de elementos esenciales -e incluso inmateriales- para atender las necesidades básicas.

En una lectura más profunda, el zorro -identificado en la literatura y en la cultura popular como un ser astuto y engañoso- motiva la desconfianza de sus compañeros, a los que este personaje acabará sorprendiendo con una valiosa aportación que supera las expectativas de todos. El protagonista de este relato nos enternece con su inocencia cuando -ingenuamente- pretende conseguir lo inalcanzable.

Miguel Cerro presenta una historia elaborada desde el estudio minucioso de los personajes, la estructura del relato clásico y la composición de las perspectivas. Destaca el protagonismo de la naturaleza y los contrastes cromáticos antes y después del temporal, o entre el día y la noche.



■ **Temática:** superación de las adversidades.

■ **Edad recomendada:** a partir de 6 años.

■ **Aspectos destacables:** Premio Compostela; supervivencia, bien común; solidaridad, cooperación frente a sobreprotección; desconfianza, prejuicios.

■ **Avance del libro:**

<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/des-pues-de-la-lluvia-c>

## Miguel Cerro

(Córdoba, 1985)

Técnico superior en Diseño Gráfico, ha ampliado su formación en varios cursos y talleres con ilustradores. Se dedica profesionalmente a la ilustración y al diseño gráfico desde 2008. Ha realizado numerosos trabajos de diseño, publicidad e ilustración, especializándose en carteles y libros ilustrados. Como autor o ilustrador ha publicado más de una docena de obras, algunas de las cuales han recibido premios y menciones en diversos concursos. Ha sido seleccionado en la Lista de Honor IBBY 2018, la Bienal de Bratislava 2015 y 2017, y el Catálogo Iberoamericano de Ilustración 2013. Ha participado en exposiciones realizadas en Madrid y Andalucía.

<http://miguelcerrocreacion.com>



---

www. **Kalandraka** .com

comunicacion@kalandraka.com

---